


J.S.Bach Goldberg Variations

バッハ

ゴルトベルグ弦楽三重奏曲版 (D.シトコベツキ編)

全曲演奏会

String Trio & Ensemble  rescent

アンサンブル・クレセント



Violin / Chie Morimoto



Viola / Mihoko Saruwatari



Cello / Keiichi Yamada

● 札幌公演 2025 **3 / 23**(日)16:30 **札幌豊平教会** 札幌市豊平区豊平6-3 Tel/ 011-811-6838

● 名古屋公演 2025 **3 / 25**(火)16:30 **巖本真理メモリアルホール**
名古屋市中区錦3-19-7 大黒屋ビル3F Tel/ 052-971-2873

[チケット] **3500円**(全自由席)

札幌市民交流プラザチケットセンター(北1西1)道新プレイガイド Tel/ 0570-003871
芸文プラザ(愛知県芸術劇場内) Tel/ 052-972-0430

主催: アンサンブル・クレセント

お問い合わせ / chie_morimoto@hotmail.com

[演奏メンバー]

森本千絵/Violin

京都市立芸術大学音楽学部器楽科卒業と同時に(財)名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。その後退団し、英国留学。名匠イフラ・ニーマンのもと研鑽を積む。英国王立音楽大学演奏家資格取得。帰国リサイタルは「リサイタル・オブ・ザ・イヤー」(朝日新聞)に選ばれた。名古屋市文化振興事業団「新進演奏家海外研修者」としてヨーロッパ5カ国で研修、演奏会出演。これまでにリサイタル、オーケストラとの協奏曲演奏など、ソリスト、室内楽奏者として国内外で演奏多数。「音楽の友」はじめ各誌面にて高く評価を得る。2017年より毎年シェボーン(英)夏季音楽講習会で後進の指導に携わる。現在、札幌・名古屋を拠点に活動中。

猿渡美穂子/Viola

東京音楽大学器楽科ヴァイオリン卒業後ドイツ・ハンブルクへ留学。International College of Music, HamburgにおいてMaster of performanceを卒業。ヨーロッパ各地でマスタークラスを受講、演奏会に出演。帰国後、札幌新人音楽会に出演。札幌市民芸術祭奨励賞を受賞。2017年には神戸と札幌で初のヴィオラリサイタルを開催。現在は札幌を中心に室内楽やオーケストラで演奏をする傍ら、後進の指導にあたっている。

山田慶一/ Cello

新潟大学及び国際スズキ・メソッド音楽院を卒業。エマ・フェランド、ジャン・ギアン＝ケラス、ミクローシュ・ペレニの公開レッスンを受講。これまでにソリストとしてフィリピンフィルハーモニック管弦楽団、あいプランPRESENTS「ラブ&サンクスコンサート」にて札幌交響楽団と共演する他、A.ピアラン作曲のチェロソナタとピアノ五重奏曲を発掘し日本初演するなど、多方面で活躍している。現在はスズキ・メソッド チェロ科指導者、北海道教育大学岩見沢校 非常勤講師を務めている。

● ゴルトベルグ変奏曲 BWV988 と 弦楽トリオ

ゴルトベルグ変奏曲はバッハの代表作として有名な作品の一つです。アリアと30曲の変奏曲、そして最後に再びアリアを演奏して締めくくる長大な作品です。

バッハの作品で印刷物として残っている楽譜が数少ない中、ゴルトベルグ印刷され出版されました。

その表紙には、「2段のクラヴィーアのためのアリアと数々の変奏曲で構成された練習曲集」と印刷されています。この作品を有名にしたのはグレン・グールドのピアノ演奏です。さらにその演奏に感銘を受けたヴァイオリニストのD.シトコベッキが弦楽三重奏に編曲し出版しました。

弦楽器の響きと3人で奏でる演奏形式は、本来一人でクラヴィーアを演奏するものと比べ、ゴルトベルグの世界を大きく広げ、弦楽器ならではの味わいの魅力も聴きどころです。

● String Trio & Ensemble Crescent

アンサンブル・クレセント

札幌市在住の弦楽器奏者による演奏集団です。室内楽芸術を皆さんと共有する活動を志とします。

2022年7月に弦楽トリオを結成し最初に取り組んだのがゴルトベルグです。

2023年から2年にわたりゴルトベルグ全曲演奏&イギリス人作曲家室内楽作品シリーズ演奏会(全6回・道銀芸術文化助成事業)を開催。シリーズの2回目の演奏会から森由紀子(Vn.)もメンバーに加わり、イギリスの作曲家7人(G.フィンジ、G.ホルスト、E.スマイス、F.ブリッジ、E.エルガー、F.ディーリアス、H.パリー)弦楽トリオ、四重奏曲を7曲紹介。「音楽現代」(2024年11月号)に好評掲載を頂くことができました。

今年もユニークで魅力あふれるシリーズにも取り組み、レパートリーを広げようとしています。

【アニヴァーサリー作曲家シリーズ2025】奥井理ギャラリー(札幌・旭ヶ丘) 14:00開演

2025 4/27(日)~ロシアの旅 P.チャイコフスキー、R.グリエール

9/21(日)~フランスの旅 M.ラヴェル C.ドビュッシー

11/30(日)~オーストリアの旅 F.シューベルト W.A.モーツァルト ほか