

響の質感

vol.4

弦をはじく ハープ
叩く ダルシマー
こする ガンバと
歌による コンサート

4 / 2023
22(土)
13:30 open・14:00



アイルッシュ・ハープ
田中 麻里

ハンマーダルシマー
小松崎 健

ヴァイオラ・ダ・ガンバ
布施 久美子

ソプラノ (ゲスト)
根深 夏

札幌豊平教会 礼拝堂

地下鉄東豊線「学園前駅」徒歩 4 分

主催 スタジオテイクナ

後援 札幌市、札幌市教育委員会、バロック・コレギウム・サッポロ

響の質感
Vol.4



田中 麻里

アイリッシュ・ハーブ

アイリッシュハーブを西村光世、金属弦ハーブを Stefan Battige, Javier Sainz 各氏に師事。ドイツで研鑽を積み、アイルランドでハーブの伝統奏法を学ぶ。北欧の伝統楽器、古楽器など、多彩なアーティストと共演し、意欲的に活動を行う。アイリッシュハーブ教室、アイルランドのパーカッション教室主宰。JEUGI A カルチャーセンターららぽーと立川立飛、レソノサウンド講師。

小松崎 健

ハンマーダルシマー

日本におけるハンマーダルシマーのパイオニアの一人。`88年ケルティックグループ HARD TO FIND を結成。`89年、ソニーレコードからデビューした3人編成のバンド「SACRA」へ参加。その後現在まで、様々なライブ活動を行い、ワークショップ・レッスンでダルシマーの普及に努める。`14年 NHK 朝の連続テレビ小説「花子とアン」の劇中音楽（梶浦由記作曲）でダルシマーを担当し話題を集める。

布施 久美子

ヴィオラ・ダ・ガンバ

ヴィオラ・ダ・ガンバ、通奏低音を福澤宏氏に師事。上村かおり、宇田川貞夫、平尾雅子、デイヴィッド・ハッチャー、ヴィーラント・クイケン各氏のレッスンを受講。バロック・アンサンブルのほか、さまざまな分野とのコラボレーションにも挑戦中。沢則行作・演出「OKHOTSK(オホーツク)~終わりの楽園」の音楽を担当。各地で再演を重ね、2019年には東欧ツアーに参加した。

チケット

一般・前売 ¥2,500

U30 (30歳以下) ¥1,500

*一般・当日 ¥3,000



問合せ・予約

根深

☎ 090-6447-4819

小松崎

✉ dulciman19591015@icloud.com

道新プレイガイド

窓口① 道新ビル

札幌市中央区大通西3丁目道新ビル北1条館1階 ☎0570-00-3871

窓口② 市民交流プラザ

札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ2階

オンラインストア

<https://doshin-playguide.jp/>

※セイコーマートチケットサービス利用可能・セブンイレブン発券可能

※オンラインストアでの発券手数料はご購入者様負担となります。



札幌豊平教会

札幌市豊平区豊平6条3丁目5-15

地下鉄東豊線「学園前駅」徒歩4分

※会場に駐車場はございません。公共交通機関・有料駐車場をご利用下さい。

